

對劇大觀

來乎與盡 徵文 我與戲劇

說變化的我國電影界

區永祥

有人說：「中國文化」的復興，是今日我國文化界，已進入了一個新的時期。在過去，我們曾聽見過許多關於「中國文化」的論調，但那些論調，多是不切實際的。現在，我們終於在電影界，看到了一種新的變化。這種變化，不僅是技術上的進步，更是內容上的革新。電影，作為一種大眾化的藝術形式，在過去，它往往被視為消遣娛樂的工具。但現在，它已經成為一種反映社會現實、傳播進步思想的有力武器。我國電影界的變化，是與國家的發展、民族的覺醒息息相關的。在抗戰時期，電影工作者們深入生活，深入群眾，創作了許多優秀的作品，激發了民眾的鬥志，也贏得了國際社會的尊重。這種變化，是我們所期待和希望的。我們相信，在未來的日子裡，我國電影界將會繼續發展，為中華民族的繁榮昌盛做出更大的貢獻。

蜀經

第四十四期

李冰因龍

寒山

五之話神水

李冰因龍

「相料」——「相料」，是四川人的一種習俗。在過去，人們往往通過「相料」來預測自己的命運。這種習俗，雖然帶有迷信色彩，但也反映了人們對未來的渴望。在抗戰時期，人們需要勇氣和力量，而「相料」往往能給人們帶來一種心理上的安慰。然而，我們不能盲目地相信「相料」，而應該通過自己的努力來創造未來。我們應該相信，只要我們團結一致，堅持抗戰，最終一定能取得勝利。我們應該相信，只要我們努力工作，就能實現國家的繁榮和民族的復興。我們應該相信，只要我們保持一顆平常心，就能面對生活中的各種挑戰。我們應該相信，只要我們擁有一顆愛國的心，就能為祖國的未來貢獻自己的一份力量。這就是我們所需要的「神水」。

新華公司最新攝製初次來川
映天今
歌女紅牡丹
全部時裝歌劇對白哀婉天片
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗、胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

長風破浪
下期準在
映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

麗宮
大別作
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

巴黎一女郎
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

亂世佳人
本後之精心力作
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

家
本大十集上
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

獻正兩院
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗

映天今
主演：胡蝶、黎明暉、胡萍、李麗